

(tel. 0963/61354 - fax 0963/61354 – e-mail vvic82200d@istruzione.it C.F. 96012410799 – sito web:
www.istitutocomprensivotropea.it

ANNO SCOLASTICO 2014-2015

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA ANNUALE

CLASSE QUINTA



AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

ITALIANO: CLASSE QUINTA

L'ARTICOLO DI CRONACA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Produce testi di vario genere legate alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.• Svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.• Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Le declinazioni della cronaca giornalistica.• Tipologia delle sequenze.• Polisemia, omonimia e sinonimia.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Riscrittura di un articolo di cronaca in forma riassuntiva.• Divisione in sequenze e loro manipolazione.• Completamento di frasi con inserimento del vocabolo più appropriato.
VERIFICHE	Conoscenze: caratteristiche di un articolo di cronaca. Abilità: Riassumere un articolo di cronaca.
RACCORDI DISCIPLINARI	Arte e immagine: La funzione esplicativo-documentativa delle immagini fotografiche.

IL RACCONTO DELLO SPORT

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti, attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.• Produce testi di vario genere legate alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.• Svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Cogliere le opinioni espresse dai compagni ed esprimere la propria.• Organizzare in un testo le opinioni raccolte su un argomento di discussione.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Biografie significative di atleti famosi.• I valori dello sport.• La forma attiva e passiva dei verbi.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Lettura e stesura di cronache sportive.• Abbinamento tra slogan e immagini di gesti esemplari di sportività/ imprese sportive memorabili.• Elaborazione di un questionario sulla pratica e sul gradimento degli sport.• Riconoscimento della forma verbale.
VERIFICHE	Conoscenze: Il lessico delle discipline sportive. Abilità: Trasforma la frase dalla forma attiva a quella passiva.
RACCORDI DISCIPLINARI	Cittadinanza e Cost.: Giochi Paraolimpici.

IL TESTO INFORMATIVO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi.• Individua in un testo il senso globale e/o le informazioni principali.• Svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Cogliere l'argomento principale di un testo informativo.• Cercare informazione in testi di diversa natura e provenienza per scopi conoscitivi.• Analizzare le funzioni logiche in una frase.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• La rubrica di vocaboli.• Il resoconto di viaggio.• Le espansioni indirette.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Individuazione delle parole chiave i testo informativo.• Distinzione tra informazioni principali e secondarie.• Ricerca di informazione ed elaborazione di reportage.• Riscrittura di frasi in base al posizionamento flessibile dei sintagmi.
VERIFICHE	Conoscenze: le caratteristiche del reportage di viaggio. Abilità: Elabora testi informativi a partire da un'immagine data.
RACCORDI DISCIPLINARI	Geografia: Tradizioni e feste del territorio di appartenenza.

IL TESTO AUTOBIOGRAFICO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.• Svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Riferire su esperienze personali secondo un ordine cronologico e logico.• Scrivere in forma autobiografica esperienze, emozioni, stati d'animo.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Fatti oggettivi e modo soggettivo.• Indicatori temporali.
ATTIVITA'	Letture e analisi di esperienze autobiografiche tratti da brani d'autore. <ul style="list-style-type: none">• Racconto delle proprie emozioni rispetto ad un determinato tema.• Scrittura di un testo autobiografico.• Completamento di un testo con gli avverbi di tempo.
VERIFICHE	Conoscenze: Le tecniche narrative dell'autobiografia. Abilità: Racconta esperienze autobiografiche prendendo spunto da un'immagine simbolica.
RACCORDI DISCIPLINARI	Arte e immagine: L'autoritratto.

IL RACCONTO GIALLO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Legge testi letterari riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.• Rielabora manipolandoli e completandoli.• Svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Leggere semplici racconti gialli riconoscendone le caratteristiche essenziali.• Produrre semplici testi sulla base di una traccia data.• Individuare e usare in modo consapevole i tempi del verbo.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• I ruoli, la suspense, il colpo di scena, la soluzione del caso.• Modi infiniti del verbo.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Lettura, analisi e comprensione di testi gialli.• Individuazione delle caratteristiche del genere.• Ipotesi, in itinere, dello sviluppo di una vicenda.• Coniugazione dei verbi all'interno di frasi.
VERIFICHE	Conoscenze: Gerundio e participio. Abilità: Dato un epilogo, ricostruisce il movente e il delitto.
RACCORDI DISCIPLINARI	Scienze: La pelle.

IL RACCONTO DI PAURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Produce testi di vario genere legati alle possibilità che la scuola offre.• Raccoglie impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.• Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si legge.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Esprime in forma orale e scritta esperienze, emozioni e stati d'animo.• Leggere un testo noto variando il tono della voce.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Le espressioni e le modulazioni della paura.

	<ul style="list-style-type: none"> • Repertorio di situazioni paurose e relativa parodia. • I gradi dell'aggettivo qualificativo.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura, analisi e comprensione di racconti di paura per individuarne la struttura. • Confronto delle proprie paure e loro rielaborazione in forma narrativa. • Modalità differenti di costruzione del comparativo e del superlativo assoluto.
VERIFICHE	Conoscenze: il comparativo e il superlativo. Abilità: Racconta e motiva le proprie paure.
RACCORDI DISCIPLINARI	Musica: Emozioni e stati d'animo suscitati dall'ascolto di brani musicali.

LA DESCRIZIONE DI AMBIENTI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi di vario tipo in vista di scopi funzionali, ne individua il senso globale e le informazioni principali. • Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si legge.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e analizzare testi descrittivi distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Produrre testi descrittivi di immaginazione.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Il punto di vista. • Le sequenze descrittive. • Gli indicatori spaziali.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizione di luoghi suggestivi. • Sperimentazione del movimento nell'oscurità. • Costruzione di ambienti con la fantasia. • Inserimento di locuzioni avverbiali all'interno di un testo.
VERIFICHE	Conoscenze: Gli avverbi di luogo. Abilità: Integra un testo narrativo con brevi descrizioni.
RACCORDI DISCIPLINARI	Corpo, movimento e sport: Orienteering

EMOZIONI IN VERSI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Produce testi di vario genere legati alle possibilità che la scuola offre. • Coglie le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa. • Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si legge.
---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere con espressività testi poetici e riconoscerne le caratteristiche essenziali. • Produrre semplici testi poetici sulla base di modelli dati. • Analizzare la frase nelle sue funzioni logiche.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Le figure retoriche di sintassi (anafora e spezzatura). • Acrostici e calligrammi. • Il messaggio della poesia.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Dall'immagine ai versi: scrittura di versi per esprimere emozioni e sentimenti. • Costruzione di acrostici e calligrammi. • Scelta del predicato appropriato al contesto.
VERIFICHE	<p>Conoscenze: Predicato verbale e nominale.</p> <p>Abilità: Riordina le parole per costruire versi poetici.</p>
RACCORDI DISCIPLINARI	Cittadinanza e Cost.: Il valore della diversità.

IL RACCONTO COMICO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali di intrattenimento e/o svago. • Produce testi di vario genere legati alle possibilità che la scuola offre. • Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si legge.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto. • Usare in modo consapevole i verbi.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • I meccanismi della comicità. • Caratterizzazione dei personaggi comici. • Il verbo transitivo e intransitivo.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di una battuta di spirito a completamento di una vignetta. • Allestimento di gag comiche. • Raccolta delle notizie divertenti della classe. • Uso di verbi con funzione transitiva e intransitiva.
VERIFICHE	<p>Conoscenze: Le tecniche del racconto umoristico.</p> <p>Abilità: Completa battute di dialogo coerenti con il contesto.</p>
RACCORDI DISCIPLINARI	Corpo, movimento e sport: La gestualità espressiva del corpo.

AREA STORICO-GEOGRAFICA

STORIA- CLASSE QUINTA

I POPOLI ITALICI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.• Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e interpretare carte geografiche.• Individuare e approfondire gli elementi costitutivi di una civiltà.• Comparare civiltà.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• La civiltà dei Veneti antichi e dei lucani.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Dalla lettura delle carte geo-storiche.• Individuare e approfondire gli elementi costitutivi di una civiltà.• Comparare civiltà.
VERIFICHE	Conoscenze: Caratteristiche dei popoli italici considerati. Abilità: Mette in relazione informazioni e conoscenze raccolte.
RACCORDI DISCIPLINARI	Italiano: Il racconto epico.

GLI ETRUSCHI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Organizzo la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie.• Produce semplici testi storici e sa raccontare i fatti studiati.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Organizzare le informazioni relative ad una civiltà, in base a indicatori.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Le grandi città etrusche.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Realizzazione di un tour per scoprire una civiltà affascinante e misteriosa.• Ricerca, lettura e analisi delle fonti per delineare il quadro di civiltà etrusca.
VERIFICHE	Conoscenze: La civiltà etrusca. Abilità: Tematizza informazioni utilizzando semplici termini specifici.
RACCORDI DISCIPLINARI	Cittadinanza e Costituzione: Il ruolo della donna nelle società contemporanee.

LE ORIGINI DI ROMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.• Comprende i testi storici proposti e sa raccontare i fatti studiati.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Collocare date di fatti ed eventi sulla linea del tempo.• Ricavare e distinguere informazioni storiche da testi diversi.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Roma e i suoi Re: mitologia, cronologia e peculiarità.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Attraverso la lettura e il confronto tra mito e fonti, realizzazione del quadro di civiltà della Roma al tempo dei Re.
VERIFICHE	Conoscenze: La storia delle origini di Roma. Abilità: Usa la linea del tempo. Classifica e usa fonti diverse.
RACCORDI DISCIPLINARI	Italiano: La leggenda mitologica.

ROMA REPUBBLICANA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie.• Sa raccontare i fatti studiati.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Individuare elementi peculiari dell'organizzazione romana.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Caratteristiche dell'organizzazione politica e sociale.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Attraverso l'uso di fonti, realizzazione di schemi e tabelle per comprendere il nuovo tipo di organizzazione politica e sociale.• Rilevazione e analisi dei cambiamenti nel territorio come conseguenza.
VERIFICHE	Conoscenze: Caratteristiche della Roma al tempo della Repubblica. Abilità: Ricava informazioni da fonti diverse.
RACCORDI DISCIPLINARI	Costituzione e Cittadinanza: Il diritto all'uguaglianza.

ROMA SI ESPANDE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.• Sa raccontare i fatti studiati.
---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare e produrre informazioni da carte storiche e reperti.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> Il ruolo di Roma in Italia e nel Mediterraneo nel periodo repubblicano.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> Dalla lettura e dall'analisi di mappe e di carte tematiche, individuazione dei segni dell'esperienza romana nel territorio.
VERIFICHE	Conoscenze: Caratteristiche della Roma al tempo della repubblica. Abilità: Ricava informazione da fonti diverse.
RACCORDI DISCIPLINARI	Arte e Immagine: L'arte monumentale.

ROMA IMPERIALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie. Produce semplici testi storici e sa raccontare i fatti studiati.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> I fasti di Roma Imperiale: usi e costumi (i divertimenti e le feste, il ruolo della donna, l'arte celebrativa, l'abbigliamento ...).
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> Ricognizione sui vari aspetti della vita nella città di Roma finalizzata a cogliere la nuova organizzazione politica e le conseguenti trasformazioni socio-economiche.
VERIFICHE	Conoscenze: Indicatori di civiltà (vita quotidiana, arte, organizzazione sociale). Abilità: Individua e riconosce tracce significative nel territorio. Realizza un testo storiografico.
RACCORDI DISCIPLINARI	Arte e Immagine: L'arte musiva.

UN GRANDE IMPERO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> Comprende i testi storici proposti e sa usare carte geo-storiche. Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni tratte da fonti diverse e metterle in relazione.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> L'espansione dell'Impero: modalità, cause ed effetti.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> Uso della linea del tempo e delle carte geo-storiche per

	<p>descrivere l'espansione della civiltà romana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuazione di segni e tracce comuni della presenza di Roma nelle varie regioni dell'Impero.
VERIFICHE	<p>Conoscenze: L'espansionismo romano. Abilità: Legge e interpreta fonti di vario tipo. Individua periodizzazioni.</p>
RACCORDI DISCIPLINARI	<p>Cittadinanza e Costituzione: Il diritto di cittadinanza.</p>

OLTRE L'IMPERO ROMANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le società studiate e individua relazioni tra gruppi umani. • Usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo relazioni fra gli elementi caratterizzanti. • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Città coeve in America e in Asia.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Ricognizione di fonti finalizzata a conoscere e ricostruire i quadri di civiltà della Cina imperiale e dei popoli della Mesoamerica. • Realizzazione di una mappa spazio-temporale per cogliere analogie e differenze.
VERIFICHE	<p>Conoscenze: Elementi e caratteristiche delle civiltà affrontate. Abilità: Usa la linea del tempo, mappe e carte.</p>
RACCORDI DISCIPLINARI	<p>Geografia: Il planisfero e il mappamondo.</p>

CROLLO DELL'IMPERO ROMANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli aspetti fondamentali della storia antica. • Comprende testi storici proposti e sa raccontare i fatti studiati.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazione da documenti di diversa natura, utili alla comprensione di un fenomeno storico.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Cause e fattori del crollo dell'Impero Romano.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e analisi di fonti documentali. • Conoscenza e approfondimento del mondo cristiano e di quello dei nuovi popoli che influirono sull'organizzazione socio-politica ed economica dell'impero.
VERIFICHE	Conoscenze: Il mondo cristiano e le popolazioni barbariche. Abilità: Organizza e confronta informazioni usando un lessico specifico.
RACCORDI DISCIPLINARI	Religione Cattolica: Le grandi religioni monoteiste.

AREA STORICO-GEOGRAFICA

GEOGRAFIA- CLASSE QUINTA

L'ORIENTAMENTO SULLE CARTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.• Elaborare schizzi cartografici.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Punti cardinali e riferimenti cartografici.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Progettazione di un itinerario di viaggio: scelta del punto di partenza e della meta finale segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta.• Descrizione degli elementi fisici presenti nel percorso e dei centri urbani attraversati.• Previsioni meteorologiche e abbigliamento previsto.
VERIFICHE	Conoscenze: Ambienti geografici italiani. Abilità: Utilizza e legge grafici, carte geografiche e carte tematiche. Si orienta utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.
RACCORDI DISCIPLINARI	Tecnologia e informatica: PowerPoint.

LO STATO ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• E' in grado di conoscere e localizzare i principali oggetti geografici fisici dell'Italia.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni amministrative.• Individuare nelle carte la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Confini naturali e politici dell'Italia.• La nazione, le regioni, le enclavi dello Stato Italiano.• Lo sviluppo demografico.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione, analisi, lettura e interpretazione di carte geografiche, planisfero, grafici, tabelle, carte tematiche, testi descrittivi e informativi.• Compilazione di quadri di sintesi delle informazioni desunte.
VERIFICHE	Conoscenze: Le regioni amministrative. Abilità: Descrive la posizione delle regioni italiane. Localizza sulla carta i principali oggetti antropici dell'Italia.
RACCORDI DISCIPLINARI	Cittadinanza e Costituzione: Regioni a Statuto speciale.

IL TERRITORIO ITALIANO E LE RISORSE ECONOMICHE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare i principali settori economici e le loro caratteristiche.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Risorse economiche del territorio italiano. • Relazione tra ambiente e attività umane.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi del rapporto uomo-ambiente in riferimento all'economia e in particolare ai tre settori produttivi. • Analisi e descrizione di paesaggi agricoli, industriali e urbani. • Lettura di grafici e dati statistici. • Approfondimento dell'aspetto produttivo della regione di appartenenza.
VERIFICHE	<p>Conoscenze: Le caratteristiche dell'economia italiana. Abilità: Descrive gli elementi che caratterizzano paesaggi agricoli, industriali, urbani in Italia.</p>
RACCORDI DISCIPLINARI	<p>Scienze: Le fonti energetiche rinnovabili.</p>

LE REGIONI DELL'ARCO ALPINO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di conoscere e localizzare i principali oggetti geografici fisici e antropici dell'Italia. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • La valle d'Aosta, il Friuli Venezia Giulia, Il trentino Alto Adige, il Veneto: morfologia, clima, settori produttivi.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Scelta degli ambienti d'indagine adeguati all'argomento da approfondire. • Ricerca di informazioni, selezione e classificazione. • Elaborazione di tabelle di sintesi. • Comparazione fra i tratti comuni e le specificità dei territori analizzati.
VERIFICHE	<p>Conoscenze: Le caratteristiche geografiche delle regioni dell'Arco Alpino.</p>

	Abilità: Mette a confronto aspetti geografici rilevando analogie e specificità.
RACCORDI DISCIPLINARI	Cittadinanza e Costituzione: Culture e lingue minoritarie.

LE REGIONI DEL TRIANGOLO INDUSTRIALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di conoscere e localizzare i principali oggetti geografici fisici e antropici dell'Italia. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere alcune problematiche ecologiche e individuare vantaggi e svantaggi legati allo sviluppo economico e urbano.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Piemonte, Lombardia, Liguria: morfologia, clima, settori produttivi.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Raccolta d'informazioni sulle regioni del triangolo industriale attraverso fonti testuali, iconografiche e multimediali. • Elaborazione di tabelle comparative sulle caratteristiche degli ambienti osservati. • Individuazione degli interventi umani e delle problematiche connesse.
VERIFICHE	Conoscenze: Gli elementi caratterizzanti delle regioni del triangolo industriale. Abilità: mette in relazione le risorse del territorio con lo sviluppo economico.
RACCORDI DISCIPLINARI	Cittadinanza e Costituzione: Il diritto al lavoro.

LE REGIONI TIRRENICHE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di conoscere e localizzare i principali oggetti geografici fisici e antropici dell'Italia. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare gli elementi fisici e antropici delle regioni tirreniche. • Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani individuando analogie, differenze e specialità di particolare valore ambientale e culturale.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Toscana, Lazio, Campania: morfologia, clima, settori produttivi.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Letture di carte geografiche e predisposizione di schede di rilevazione circa le caratteristiche relative alle regioni oggetto

	<p>di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> Definizione delle peculiarità degli elementi paesaggistici di particolare valore ambientale attraverso la lettura di immagini e testi. Costruzione di carte tematiche.
VERIFICHE	<p>Conoscenze: Gli elementi caratterizzanti delle regioni tirreniche. Abilità: Confronta gli aspetti fisici, politici, economici e climatici delle regioni tirreniche.</p>
RACCORDI DISCIPLINARI	<p>Storia: Gli Etruschi e l'origine di Roma.</p>

LE REGIONI ADRIATICHE E L'UMBRIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> E' in grado di conoscere e localizzare i principali oggetti geografici fisici e antropici dell'Italia. Ricava informazioni geografici da una pluralità di fonti.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Classificare gli elementi fisici e antropici delle regioni adriatiche. Individuare analogie, differenze ed elementi di particolare valore ambientale e culturale.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> Emilia Romagna, Marche, Abruzzo, Molise e Umbria: morfologia, clima, settori produttivi.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> Letture di carte geografiche e predisposizione di schede di rilevazione circa le caratteristiche relative alle regioni oggetto di studio. Definizione delle peculiarità degli elementi paesaggistici di particolare valore ambientale attraverso la lettura di immagini e testi. Costruzione di carte tematiche.
VERIFICHE	<p>Conoscenze: Gli elementi caratterizzanti delle regioni adriatiche e dell'Umbria. Abilità: Confronta gli aspetti fisici, politici, economici e politici delle regioni adriatiche.</p>
RACCORDI DISCIPLINARI	<p>Cittadinanza e Costituzione: La Protezione Civile.</p>

LE REGIONI MEDITERRANEE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> E' in grado di conoscere e localizzare i principali oggetti geografici fisici e antropici dell'Italia. Ricava informazioni geografici da una pluralità di fonti.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Comprende il nesso tra l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia, Sardegna nei vari aspetti: morfologico, economico, storico, amministrativo.

	<ul style="list-style-type: none"> • Le problematiche sociali.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Raccolta di informazione utilizzando grafici, tabelle, dati statistici, carte tematiche. • Realizzazione di mappe concettuali. • Analisi di alcune problematiche sociali che caratterizzano la cultura e lo sviluppo dei territori in questione.
VERIFICHE	<p>Conoscenze: L'emigrazione e lo spopolamento.</p> <p>Abilità: Spiega le più evidenti modificazioni apportate, nel tempo, dall'uomo sul territorio.</p>
RACCORDI DISCIPLINARI	<p>Cittadinanza e Costituzione: Migranti di ieri e di oggi.</p>

L'UNIONE EUROPEA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito di elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare confronti tra realtà spaziali vicine e lontane.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • I Paesi europei e le prerogative fondamentali dell'Unione Europea.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione di immagini e analisi di dati relativi all'Europa e ai suoi paesaggi. • Illustrazione delle caratteristiche che contraddistinguono l'Europa, differenziandola dagli altri continenti. • Conoscenza dell'Unione Europea come organismo politico ed economico.
VERIFICHE	<p>Conoscenze: Il continente europeo.</p> <p>Abilità: Mette in relazione dati e informazioni. Opera confronti tra realtà spaziali vicine e lontane.</p>
RACCORDI DISCIPLINARI	<p>Cittadinanza e Costituzione: Sedi istituzionali e organi di governo dell'UE.</p> <p>Storia: Il declino dell'Impero Romano.</p>

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

ARTE E IMMAGINE: CLASSI QUARTA E QUINTA

IL RITRATTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Legge gli aspetti fondamentali di alcune opere e utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare un ritratto artistico dal punto di vista della tecnica e delle regole statistiche.• Utilizzare creativamente il disegno e il colore.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Il volto.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione analitica e confronto parallelo di opere d'arte.• Realizzazione del ritratto di un compagno con la caratterizzazione in elementi polimaterici.
VERIFICHE	Conoscenze: La visione frontale e il profilo. Abilità: ottimizza il materiale polimaterico come elemento identificativo della realtà.
RACCORDI DISCIPLINARI	Cittadinanza e Costituzione: Parità di diritti e doveri anche nella diversità di genere.

LA LIBERTA' ESPRESSIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Legge gli aspetti fondamentali di alcune opere e utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Cogliere la libertà e la potenzialità espressiva dell'esperienza artistica negli elementi della natura e reinterpretarla.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Interpretazione artistica del soggetto albero.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Analisi guidata di immagini di opere di artisti che hanno illustrato il soggetto albero da punti di vista e con stili diversi.• Confronto fra le diverse rappresentazioni/espressioni.• Associazione tra soggetto albero e l'identità attribuitagli.• Sperimentazione personale di interpretazioni espressive di tipo fantastico.
VERIFICHE	Conoscenze: La potenzialità espressiva personale. Abilità: Comunica artisticamente un soggetto e il relativo contenuto espressivo.
RACCORDI DISCIPLINARI	Italiano: Il testo poetico.

TRASPARENZE MONOCROMATICHE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Legge gli aspetti fondamentali di alcune opere e utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Rielaborare creativamente materiali inusuali per descrivere la realtà attraverso le immagini.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Tecniche di sovrapposizione.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Sperimentazione della possibilità artistico/creativa offerta da materiali trasparenti attraverso la realizzazione di immagini di paesaggi.
VERIFICHE	Conoscenze: Possibilità espressive di materiali trasparenti. Abilità: Realizza un paesaggio con l'uso di materiali trasparenti sovrapposti.
RACCORDI DISCIPLINARI	Geografia: I paesaggi dell'uomo.

IL RILIEVO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Trasformare materiali cartacei in elementi decorativi.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Tagli e piegature con la carta.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Produzione di semplici biglietti augurali realizzati tagliando e piegando carta e cartone.• Utilizzo del colore finalizzato a scopi decorativi.
VERIFICHE	Conoscenze: Possibilità espressive dei materiali cartacei. Abilità: Progetta e realizza elementi decorativi tagliando, piegando e colorando la carta.
RACCORDI DISCIPLINARI	Tecnologia e Informatica: La carta (storia, ciclo produttivo, smaltimento e riciclo).

LA SCULTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Legge gli aspetti formali di alcune opere e utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Realizzare composizioni tridimensionali policromatiche.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• Colori in tridimensione.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Realizzazione di un inusuale oggetto decorativo tridimensionale creato su modelli noti.
VERIFICHE	Conoscenze: La tridimensione nell'arte.

	Abilità: Utilizza in modo personale il colore su forme plastiche.
RACCORDI DISCIPLINARI	Scienze: Equilibrio e baricentro.

IL CUBISMO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Legge gli aspetti formali di alcune opere e utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire e rappresentare il volto da più prospettive.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • Il ritratto multiplo.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e analisi guidata di ritratti artistici di Pablo Picasso nel periodo cubista. • Progettazione e realizzazione di un ritratto nello stile "cubista".
VERIFICHE	<p>Conoscenze: La visione di uno stesso oggetto da molteplici punti di vista.</p> <p>Abilità: produce immagini personali rielaborando una regola compositiva.</p>
RACCORDI DISCIPLINARI	Cittadinanza e Costituzione: Rispetto del punto di vista altrui.

POP ART

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge gli aspetti formali di alcune opere e utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza composizioni personali "seriali" muovendo dalla conoscenza delle caratteristiche di un movimento artistico contemporaneo.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> • La serie, il modulo, la sequenza.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione della produzione artistica legata agli artisti della Pop art. • Rielaborazione personale, in serie, di un soggetto scelto a piacere. • Esperienza di varianti cromatiche su uno stesso soggetto.
VERIFICHE	<p>Conoscenze: Il modulo in serie.</p> <p>Abilità: Utilizza accordi/contrasti di colore in serie.</p>
RACCORDI DISCIPLINARI	Tecnologia e informatica: Programmi grafici per il ritocco di immagini.

SCULTURE FLOREALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Legge gli aspetti formali di alcune opere e utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Osservare e analizzare opere pittoriche di differenti periodi artistici per ricavarne elementi significativi finalizzati ad una personale produzione tridimensionale.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• La tridimensionalità pittorica e plastica.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Analisi guidata di opere pittoriche con soggetti floreali di differenti periodi artistici.• Realizzazione di una composizione floreale tridimensionale assemblata con materiale di recupero.
VERIFICHE	Conoscenze: metodi pittorici per la rappresentazione tridimensionale dello spazio. Abilità: Realizza una personale composizione floreale tridimensionale con materiali informali.
RACCORDI DISCIPLINARI	Cittadinanza e Costituzione: Il riutilizzo/riciclaggio dei materiali di scarto.

IL DISEGNO CELEBRATIVO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• Utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso le molteplici tecniche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Interpretare un evento celebrativo attraverso le immagini seguendo i criteri di un modello dato.
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none">• La funzione dei simboli.
ATTIVITA'	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione, analisi e classificazione di francobolli in base ad una pluralità• Individuazione di un evento da celebrare attraverso il disegno e la coloritura.

VERIFICHE	Conoscenze: La funzione del francobollo. Abilità: Definisce forme, immagini e colori finalizzati all'interpretazione di un evento.
RACCORDI DISCIPLINARI	Cittadinanza e Costituzione: Ricorrenze celebrative a livello nazionale.